

GUERCIOTTI KHAYBAR HT

Met de hand gemaakt

Het verhaal van Guerciotti is er een uit de rijke traditie van het wielerland bij uitstek. In de Italiaanse, op familiestructuren gebouwde industrie is de geschiedenis van twee broers die een fietsenzaak openen en daar succesvol in zijn een bijna alledaags gegeven. Maar dat ze ook anno 2009 nog bestaan mag wel tellen als verdienste van de familie: uiteindelijk is het toch de inhoud die moet overtuigen en kun je niet op de vorm alleen overleven. Paolo Guerciotti bouwt al sinds 1972 fietsen met de hand en zijn frames hebben zich reeds lang bewezen. Tegenwoordig bij Team Diquigiovanni van voormalig Girowinnaar Gilberto Simoni en wereldtopper Davide Rebellin. Maar van oudsher vooral in het veldrijden, waar Roland Liboton grote successen boekte op een Guerciotti. De grondlegger zelf was trouwens ook een niet onverdienstelijke crosser. Hij verdedigde het azuurblauw van zijn land op het WK van 1979. En daar vergaar je aanzien mee, in je bloedeigen *famiglia italiana*.



TECHNISCHE FICHE

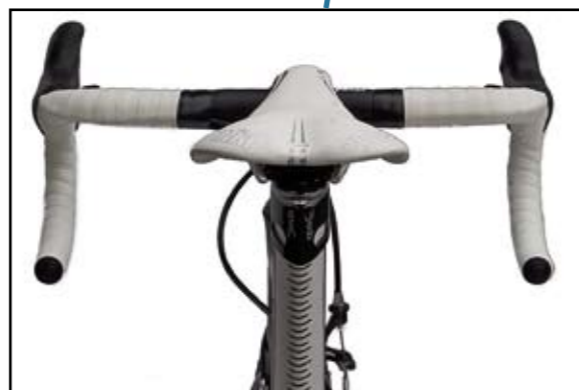
Frame:	Dedacciai Rebeln
Voorvork:	Dedacciai Black Fin
Stuur:	Deda Zero 100
Stuurpen:	Deda Zero 100
Balhoofdset:	FSA
Zadelpen:	geïntegreerd
Zadel:	Selle Italia SLR
Shifters:	Campagnolo Super Record 11-speed
Remhoeven:	Campagnolo Super Record 11-speed
Crankstel:	Campagnolo Super Record 11-speed
Trapas:	Campagnolo Super Record 11-speed
Voorderailleur:	Campagnolo Super Record 11-speed
Achterdailleur:	Campagnolo Super Record 11-speed
Ketting:	Campagnolo R11
Wielen:	TEC Team 500
Banden:	Challenge Criterium
Bidonhouder:	Elite Custom Carbon



> Zeer ergonomisch vormgegeven shifters

GEKROMD, GEWELFD EN GEBOGEN

Het meest opvallende aan de Khaybar HT is zijn gekromde onderbuis. Nog niet eerder gezien op een racefiets. Dat het functioneel is, wagen we te betwijfelen, maar dat het mooi is, daar nemen we vergif op in. Als over smaak niet te twisten valt tenminste. Ook de vaste zadelpen mag er zijn. Die is wel zeer bepaald functioneel, maar hij springt ook in het oog door de maatstreepjes die je duidelijk zwart op wit krijgt (zie detailfoto). De wishbone achtervork is fraai gesculptuurd door zachte welvingen en uitstulpingen en hetzelfde geldt voor de liggende achtervork. Heel mooi allemaal dus. Daarbovenop kregen we een testfiets aangeleverd die was uitgerust met het beste wat Italië momenteel heeft voortgebracht: Campagnolo Super Record 11-speed. Voer genoeg om het nog meer over welvingen, uitstulpingen en rondingen te hebben. Maar eerst de rij-eigenschappen. De Khaybar HT verrast door zijn comfort. Een vaste zadelpen is niet direct een aanbeveling voor op ruwe wegen, wegens te stijf. Maar ergens haalt de fiets de flexibiliteit vandaan die je de geïntegreerde zadelpen doet vergeten, ook op kasseien. De zijdelingse stijfheid is in orde, bij het aanzetten geeft de fiets ietwat mee. Misschien dat dat die stijve zadelbuis compenseert?



> Gestroomlijnde verschijning

■ **Rebel:** Het frame van de Khaybar HT is van Dedacciai Rebel buizen, die volgens de methode van carbon wrapping met elkaar verbonden worden: leg de buizen tegen elkaar, drapeer er laagjes carbon omheen en laat alles in de oven samensmelten.

■ **Black Fin:** De Black Fin voorvork wordt door Dedacciai gefabriceerd uit twee soorten carbon van de toonaangevende producent Toray. Met T700S en T900S unidirectioneel carbon maken de Italianen ook van een voorvork een supersterk kunstwerk.

■ **Super Record:** De trots van het 75-jarige Campagnolo is Super Record 11-speed. De mooiste onderdelengroep op de markt, vinden wij. Ook een van de lichtste, en de duurste. Met 11 kransjes ter beschikking kun je een wiel natuurlijk nog meer allround maken, maar toch begint de wet van de verminderde meeropbrengst te gelden: 10 tandwieltjes bieden ook al een voldoende groot bereik in verzetten.

■ **Shifters:** Gegolfd, gebogen en gekromd. De shifters zijn een streling voor het oog en tegelijkertijd voor je handen. De ergonomie is bijzonder goed, zelfs aan de uiteinden van de hendels voel je hoe ze op maat van je vingertoppen zijn vormgegeven en hoe ze ook de beweging van je vingers volgen. De

■ **CULT:** De Super Record trapas herbergt de laatste stand der techniek als het om lagering gaat. Ceramic Ultimate Level Technology (CULT) verenigt de beste cera-

mische kogels met een extreem harde stalen ring. Die heeft een thermochemische oppervlaktebehandeling ondergaan en daardoor is lagervet niet meer nodig.

■ **Accuraat:** Het karakteristieke klikken van Campagnolo shifters is ook bij Super Record goed voelbaar. Het woord 'degelijk' komt bij ons op. Het lijkt alsof schakelen toch weer wat gemakkelijker gaat dan voorheen. 'Accuraat', nog een woord wat hierbij past. Het knopje om af te schakelen heeft een soort van bolle vorm, en daar wou onze duim nog wel eens overheen glijden.

■ **Deda:** Een beetje vreemd dat er op deze racemachine van topklasse geen voorbouw van carbon zit. Weliswaar is Deda Zero 100 de keuze van vele profrenners, maar toch, als je mocht kiezen dan zou je opteren voor stuur en stuurpen in dezelfde fijnmazige carbonstructuur waarmee het frame is afgedekt.

■ **TEC:** Hoge velgen geven nog extra cachet aan een bike die van zichzelf al een ontwerpprijs zou kunnen winnen. Dat geldt ook voor de Team 500 set van TEC. Flitsende schijven onder een flitsend frame.

■ **Geld voor je waar:** De Khaybar HT is Guerciotti's topmodel. Verkrijgbaar in wit-zwart of in rood-zwart. Onze testfiets kost 5560 euro, de prijs voor een losse frameset (van 1100 gram) is 2675 euro. Ook al kies je voor een bescheidener groepset dan Super Record, je bankrekening moet behoorlijk gevuld zijn om een Khaybar HT te kunnen kopen. Maar wat heb je aan geld als het niet rolt?

■ **Info:** Cicloforte, tel. +31(0)15/361.47.01 en www.cicloforte.nl

Tekst en foto's | Roel VAN SCHALEN